

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне Агенство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «БЕД КАРМА ПРОДАКШН»,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	15.12.2020 №B000895
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	23.06.21 №15885/4-1/11-51
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У суб'єкта кінематографії відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», що підтверджується Листом-гарантією, яка додається.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Характеристики			
Режисер-постановник	Шляхтюк Сергій Костянтинович			
Громадянство / місце проживання	Україна/Київ			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Шляхтюк Сергій Костянтинович			
Громадянство / місце проживання	Українець/ м.Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		+	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Пригодницький фільм, драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 13 хв			
Формат зйомок	35 мм	+	16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм	+	Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	У свій день народження звичайний юнак отримує дар, видіння с минулого дають			

Продовження додатка 2

	хлопцеві доступ до його минулих життів та досвіду, який він там отримав для боротьби зі злом, яке знову прокинулось.	
Знімальний період	З якого періоду (Березень, 2023)	До якого періоду (Квітень, 2023)
Кількість знімальних днів	4 дні	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна 4 дні	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, Жовтень, 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 496 700 гривень	
Обсяг державної підтримки	1 496 700 гривень	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Керівник, Шляхтюк Сергій Костянтинович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Шляхтюк Сергій Костянтинович, +380 63 940 76 79, sergeystunt@gmail.com
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сценарій фільму (13 арк.) 2. Синопис (2 арк.) 3. Біблія персонажів (1 арк.) 4. Біографія та фільмографія режисера-постановника, продюсера, автора сценарію (3 арк.) 5. Біографія та фільмографія продюсерки (2 арк.) 6. Біографія та фільмографія оператора-постановника (3 арк.) 7. Біографія та фільмографія художника-постановника (2 арк.) 8. Біографія та фільмографія лінійного продюсера (2 арк.) 9. Біографія та фільмографія звукорежисера та композитора (2 арк.)

Продовження додатка 2

	10. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (1 арк.)
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
Костянтинович
особа суб'єкта кінематографії

Шляхтюк Сергій

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
